



## Biennale Sindelfingen Gelungener Auftakt der Meilensteine



Am 26. Juni feierte das Crossover-Musikprojekt Meilensteine als Auftakt der Biennale 2019 in der „Factory 56“ im Mercedes-Benz Werk Sindelfingen Premiere.

Die Premiere in Kooperation mit der Bürgerstiftung und dem Werk, bot eine perfekte Mi-

schung aus authentischem Rocksound, großem philharmonischem Orchester, gepaart mit Big Band Power und ausdrucksstarken Stimmen des eigens hierfür gegründeten Projektchors sowie gefühlvoll gespielten Gitarrensoli von Sigggi Schwarz.